

2024-2025 学年度第一学期期末教学质量抽测

七年级语文参考答案

1. (一空一分, 满分 10 分)

(1) 枯藤老树昏鸦 (2) 淫慢则不能励精, 险躁则不能治性 (3) 不知何处吹芦管 (4) 岐王宅里寻常见 (5) 逝者如斯夫, 不舍昼夜; 晴空一鹤排云上, 便引诗情到碧霄; 何当共剪西窗烛, 却话巴山夜雨时; 夜阑卧听风吹雨。

2. (3 分) (1) 拈轻怕重 (2) 迁徙 (3) 滑稽

3. (2 分) B

【解析】人声鼎沸: 指人声嘈杂, 就像鼎中的水沸腾了一样。常用做谓语或状语, 句中用于修饰读书声不合适。

4. (2 分) B

【解析】A. 介词使用不当, 将“使”改为“为”或“给”; C. 否定不当, 将“无时无刻”改为“时时刻刻”或“无时无刻不”; D. 成分残缺, 删去“由于”。

5. (2 分) 随着年级的增长, 初中生每日可供自由阅读的时间逐渐减少, 但经典书籍在阅读中所占的比重越来越大。(评分标准: 自由阅读时间随年级升高而减少 1 分, 经典书籍在阅读中所占比重随年级升高而升高 1 分。)

6. (3 分) 画面内容: 画面中有两个人坐在椅子上, 左边的盲女孩虽然眼睛看不见, 但是在阅读盲文书; 而右边的健全人在吃喝。(2 分)

寓意: 阅读可以让有限的人生变得无限和丰富, 可以让我们看到更多。(1 分)

7. (3 分) D

【解析】A. 停止 B. 离开 C. 才 D. 听说/使听到

8. (4 分)

(1) 一只狼在积薪中打洞, 打算从通道进入来攻击屠户的后面。

(2) 真是奇怪啊, 这是老鼠的狡猾! (或“这老鼠真是太狡猾了!”)

(评分标准: 翻译出“洞”“意”“隧”“是”“黠”的意思, 且句子意思通畅即可)

9. (3 分) 发 而 视 之 / 寂 无 所 有 / 举 烛 而 索 / 中 有 死 鼠

10. (4 分) ①狼的“黠”表现为一只狼像狗一样蹲坐在屠户前面, 闭上眼, 装出放松的神态迷惑屠户; 另一只狼在积薪后打洞, 两狼准备前后夹击屠户。(2 分) ②鼠的“黠”表现是在不能逃离袋子的情况下反复咬东西发出声响引起人的注意; 被发现后装死, 最终趁童子把袋子反过来倒出老鼠的机会迅速逃走。(2 分)

11. (4 分) 甲文中屠户能认清狼贪婪的本性, 并识破狼的狡诈(1 分), 善于抓住时机, 行

动果敢（1分）；乙文中因童子注意力不集中，懈怠疏忽（1分），反受外物左右，被对方的欺骗手段蒙蔽，陷入对方圈套（1分）。

【参考译文】苏子在夜里坐着，有只老鼠在咬（东西）。苏子拍击床板，声音就停止了，停止（拍床板后声音）又响起。（苏子）命令童子拿蜡烛照床下，有一个空的袋子，老鼠咬东西的声音从里面发出。童子说：“啊，这只老鼠被关住就不能离开了。”（童子）打开袋子来看里面，里面静悄悄的什么声音也没有；（童子）举起蜡烛来搜索，发现袋子中有一只死老鼠，（童子）把袋子翻过来倒出老鼠，老鼠一落地就逃走了，即使再敏捷的人也措手不及。

苏子叹了口气说：“真是奇怪啊！这是老鼠的狡猾。（老鼠）被关在袋子里，袋子很坚固，老鼠不能够咬破。所以（老鼠）是在不能够咬破袋子的时候咬袋子，用（假装咬袋子）声音来招致人来；在没有死的时候装死，凭借装死的外表求得逃脱。我听说生物中没有比人更有智慧的了。……最终却被一只老鼠利用，陷入这只老鼠的计谋中，吃惊于老鼠从极静到极动的变化中，人的智慧在哪里呢？”

12.（3分）D

【解析】A项由材料二第一段可知，患有拖延症的人“往往会产生自责情绪和负罪感”“严重的还会伴有焦虑症、抑郁症”，选项删去“往往”“严重的”这两个限制词语，过于绝对；B项由材料二第二段可知，中学生、大学生、职场人认为自己患有拖延症的比率分别为50%、80%、86%，职场人的拖延症最为严重；C项“任务过多过难”属于外界因素，不属于主观因素。

13.（3分）我认为我们应该全面地看待问题，拖延的确有危害，但有时也有好处（1分）。一方面，拖延是一种不良行为，是对人生的不负责任，如果养成恶习，终将一事无成（1分）；另一方面，如果一个人能清醒地认识自我，准确把握时间节点，控制做事节奏，那么拖延反而能激发人的潜能，提高完成任务的效率（1分）。（评分标准：观点1分，结合材料一回答理由2分；认同小廉或小江的观点，且能结合材料一说明理由，只给2分。）

14.（4分）（1）盲目自信（1分）（2）不能自控（1分）（3）帮助他规划时间、制定分步目标；制定自控力训练方案；制定相应的奖励机制（答出3点即可给满2分；答2点给1分）。

15.（4分）（1）外婆悄悄挤出钱买小鱼小虾喂养阿灰（2分）

（4）外婆温情地抚摸劝导丢失又回来的阿灰（2分）

16.（3分）示例一：外婆在第⑧段“嘴里阿灰阿灰”地叫着，她的语气是温柔亲切的（耐心的、平和的、坚定的）（1分）。理由：外婆想鼓励阿灰，给它信心，让它放心，让它有勇气跨进篮子里（2分）。

示例二：外婆在第⑧段“嘴里阿灰阿灰”地叫着，她的语速是不紧不慢的（1分）。理由：

外婆呼喊得温柔而平和，想鼓励阿灰，给它信心，让它放心，让它有勇气跨进篮子里（2分）。

示例三：外婆在第⑩段“阿灰阿灰”地呼唤，外婆的语气是焦虑的（忧伤、急切）（1分）。

理由：外婆对流浪在外的阿灰极为担心，急切地想找到它（2分）。

示例四：外婆在第⑩段“阿灰阿灰”地呼唤，语速是缓慢的（1分）。理由：她对流浪在外的阿灰极为担忧，有丢失阿灰的沮丧和恐惧，边寻找边呼唤，显得有点沉重（2分）。

17.（3分）B

【解析】“智者”本是指有智慧谋略的人，这里作者用“智者”来形容阿灰，是要突显出它在老鼠面前安闲自若、不屑一顾的样子，从而表达“我”对阿灰的欣赏与喜爱。

18.（5分）我认同此文作为《猫》的拓展篇目（1分）。郑振铎的《猫》重点记叙了“我”养的第三只猫丑陋而慵懒，因主人的偏见而被冤枉的故事（1分），本文的阿灰也同样慵懒，却得到外婆的格外照料与关爱，自在惬意，任性洒脱（1分）。两只猫完全不同的命运，折射出人性的弱点与美好（1分）。人的情感可以蒙蔽双眼，人也可以无私地爱动物，建立一段超越时空的美好感情，所以两者可以进行对比阅读（1分）。

（评分标准：只回答认同不做分析不得分；其余答案言之有理亦可酌情给分。）

19.（2分）A

【解析】B. 作者认为老莱娱亲是令人不解甚至于反感的；C. 下井背回真国王尸身的是八戒；D. 过火焰山时红孩儿已被菩萨收为善财童子，不存在猪八戒大战红孩儿的情节。

20.（3分）

示例一：鲁迅。鲁迅怀抱着探求真理的强烈愿望和救国救民之志，赴日本学医（1分）。在仙台学医时，看电影事件激发了鲁迅的爱国热情。后来他发现唤醒民众的思想为救国之首要，所以毅然回国，弃医从文，用文字揭露国民的劣根性，警醒世人（1分）。鲁迅一直在追寻救国之路，他出走为民，归来为国，炽热的爱国之情始终如一（1分）。

示例二：孙悟空。孙悟空本来占花果山为王，后来前往灵台方寸山找菩提祖师学艺。后又因大闹天宫被如来佛祖压在五行山下，经观音点化后保护唐僧西天取经，一路上降妖除魔，历经九九八十一难，终成正果，最后在灵山被如来佛祖封为“斗战胜佛”（1分）。孙悟空无论出走，还是归来，惩恶扬善之心不变，后来性格变得越发沉稳，信念更加坚定（1分）。孙悟空历尽艰辛，却依然爱憎分明、勇敢坚定，不畏困难，不改初心（1分）。

（评分标准：人物1分，名著内容1分，初心1分；只答人物而不分析不给分；其他答案言之有理亦可酌情给分。）

21.（50分）按中考作文阅卷批改。